



RESOLUCIÓN MC-DS-OAL-R-No. 008-2026
de doce (12) de enero de 2026

“POR LA CUAL SE RECONOCE LA ÚLTIMA SEMANA DEL MES DE ENERO DE CADA AÑO, PARA CONMEMORAR EL FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CARIBE – COLÓN, Y SE DISPONE INCORPORAR ESTA SEMANA AL CALENDARIO CULTURAL DEL MINISTERIO DE CULTURA”

LA MINISTRA DE CULTURA
en uso de sus facultades legales

MINISTERIO DE CULTURA
FIEL COPIA DEL ORIGINAL

19 ENE 2026


SECRETARÍA GENERAL

CONSIDERANDO:

Que mediante Ley 90 de 15 de agosto de 2019, se crea el Ministerio de Cultura como entidad rectora del Estado en materia de promoción y protección de los derechos culturales; las expresiones culturales, los procesos creativos y el patrimonio cultural panameño; el diálogo intercultural y la cooperación cultural, así como de todas las actividades para el fomento del desarrollo sostenible a través de la cultura y las políticas públicas de cultura en el territorio nacional;

Que el numeral 9 del artículo 2 de la Ley 90 de 2019, establece como función del Ministerio de Cultura, promover y desarrollar actividades destinadas a difundir y estimular las expresiones, bienes y servicios culturales en el territorio nacional, de manera directa o en cooperación con los municipios, juntas comunales, organizaciones no gubernamentales y el sector privado;

Que el numeral 23 del artículo 2 de la Ley 90 de 2019 dispone que corresponde al Ministerio de Cultura, fomentar y estimular la investigación, la creación, las expresiones culturales y el desarrollo de la economía creativa, mediante festivales, ferias, exposiciones, incentivos y reconocimientos especiales;

Que la Ley 175 de 3 de noviembre de 2020, General de Cultura, establece principios, regulaciones, atribuciones y compromisos del Estado, dirigidos a diseñar y ejecutar una política pública inclusiva y participativa que estimule y salvaguarde las expresiones culturales y los procesos creativos en el país, el patrimonio cultural panameño, dialogo entre culturas y la cooperación cultural internacional, como medios necesarios para promover el ejercicio de los derechos culturales y el desarrollo sostenible;

Que el artículo 25 de la Ley 175 de 2020, reconoce el carácter multicultural de la República de Panamá y faculta al Ministerio de Cultura, para desarrollar políticas destinadas a la promoción, respeto, salvaguarda y difusión de las expresiones culturales de los diversos grupos y comunidades presentes en el territorio nacional;

Que el artículo 26 de la Ley 175 de 2020, establece que el Ministerio de Cultura, desarrollará políticas de interculturalidad que fomenten el diálogo, la colaboración creativa y el mutuo enriquecimiento cultural entre las comunidades.

Que los artículos 88 y 89 de la Ley 175 de 2020, promueven la cooperación cultural internacional y el fortalecimiento de capacidades de los actores culturales, como herramientas estratégicas para posicionar la imagen cultural del país en el ámbito regional e internacional.

Resolución MC-DS-OAL-R-No. 008-2026
Página 2 de 3

Que el artículo 90 de la Ley 175 de 2020, reconoce los festivales y actividades culturales como instrumentos fundamentales para la promoción, difusión y fortalecimiento de las expresiones culturales y de la economía creativa.

Que la provincia de Colón constituye un territorio emblemático de la identidad caribeña panameña, con un legado histórico, social y cultural que la vincula estrechamente con las expresiones culturales del caribe y de américa latina.

Que el Festival “**Voces por Nuestra Región: Cultura que mueve el mundo**”, organizado por CAF – Banco de Desarrollo de América Latina y el Caribe, inaugura la agenda del Foro Económico Internacional América Latina y el Caribe 2026, destacando el rol de la cultura como motor estratégico del desarrollo económico, social y sostenible de la región.

Que resulta oportuno y de interés público cultural reconocer e institucionalizar un espacio anual de celebración, visibilización e intercambio de las expresiones culturales caribeñas en la provincia de Colón, articulado con los principios de diversidad cultural, cooperación internacional y desarrollo sostenible.

Que, en mérito de lo antes expuesto, la suscrita ministra de Cultura,

RESUELVE:

PRIMERO: Apartir de la vigente Resolución se reconoce oficialmente la última semana del mes de enero de cada año, como el período destinado a la celebración del **FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CARIBE – COLÓN**, el cual se incorpora esta semana al calendario cultural anual del Ministerio de Cultura, como un espacio de promoción, visibilización y puesta en valor de las expresiones culturales, artísticas y creativas de américa latina y el caribe.

SEGUNDO: Disponer que el **FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CARIBE – COLÓN**, tiene como finalidad lo siguiente:

- a) Promover el diálogo intercultural entre las diversas comunidades culturales del caribe y de américa latina;
- b) Visibilizar y fortalecer el talento creativo, los procesos artísticos y las industrias culturales y creativas de la región;
- c) Contribuir a la proyección internacional de Panamá, como plataforma cultural regional;
- d) Fomentar la economía creativa, la innovación cultural y el desarrollo sostenible desde la cultura;
- e) Reforzar la identidad cultural caribeña de la provincia de Colón, en armonía con la diversidad cultural nacional.

TERCERO: La celebración del **FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CARIBE – COLÓN**, se desarrollará principalmente en la provincia de Colón, sin perjuicio de la realización de actividades complementarias en otros puntos del territorio nacional o en plataformas digitales, de conformidad con la programación que establezca el Ministerio de Cultura, en coordinación con las autoridades locales, las entidades y actores culturales correspondientes.

CUARTO: El Ministerio de Cultura, en el marco de sus competencias, coordinará, articulará y promoverá la ejecución del **FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CARIBE – COLÓN** con:

- a. Entidades públicas nacionales;
- b. Gobiernos locales;
- c. Organismos internacionales y de cooperación cultural;
- d. Organizaciones culturales, académicas y comunitarias;
- e. Sector privado y actores de la economía creativa.

MINISTERIO DE CULTURA
FIEL COPIA DE MONITOR
19 ENE 2026

SECRETARIA GENERAL

Resolución MC-DS-OAL-R-No. 008-2026
Página 3 de 3

Respetando la normativa vigente y los principios de transparencia, legalidad y rendición de cuentas.

QUINTO: La implementación del **FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CARIBE – COLÓN** se regirá por los siguientes lineamientos generales:

- a. Acceso abierto e inclusivo a la participación cultural;
- b. Respeto a la diversidad cultural, étnica y territorial;
- c. Enfoque de derechos culturales;
- d. Promoción de la participación comunitaria y del sector cultural local;
- e. Articulación con las políticas públicas culturales vigentes.

SEXTO: La presente Resolución no crea feriado nacional, no genera derechos adquiridos, no impone obligaciones a terceros, quedando su ejecución sujeta a la disponibilidad de recursos, a los instrumentos de planificación institucional y a los procedimientos administrativos aplicables.

SEPTIMO: Se instruye a las Direcciones Nacionales del Ministerio de Cultura a difundir e incorporar el Festival Internacional del Caribe – Colón en los instrumentos de planificación, programación cultural y comunicación institucional del Ministerio.

OCTAVO: Se Ordena la publicación de la presente Resolución en la Gaceta Oficial.

FUNDAMENTO LEGAL: Ley 90 de 15 de agosto de 2019 “Que crea el Ministerio de Cultura y dicta otras disposiciones”, Ley 175 de 3 de noviembre de 2020, General de Cultura, Ley 455 de 15 de noviembre de 2024.

Dada en la ciudad de Panamá, a los doce (12) días del mes de enero de dos mil veintiséis (2026).

NOTIFÍQUESE Y CÚMPLASE,

MARÍA EUGENIA HERRERA
Ministra de Cultura



MEH/BC

MINISTERIO DE CULTURA
FIEL COPIA DEL ORIGINAL

19 ENE 2026

SECRETARÍA GENERAL

